



DOCENTE: Claudia Caputo.

GRADOS: 5to "A" y "B"

ESPACIOS CURRICULARES: Lengua - Ciencias Sociales – Ciudadanía y Participación.

FECHA: desde el 17/06 hasta el 19/06.

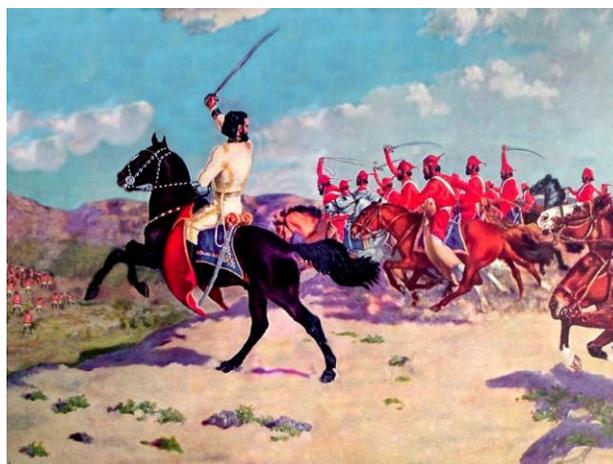
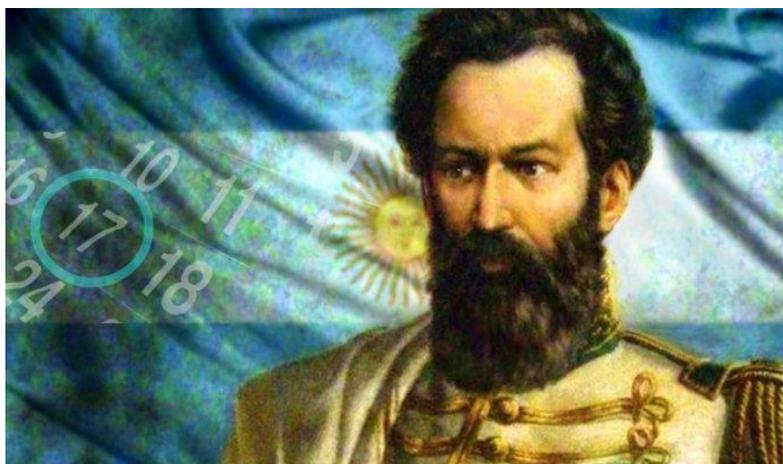
Queridos chicos: envío una clase alusiva, para resolver los días miércoles, jueves y entregar el día viernes.

Una vez finalizadas las actividades deberán adjuntar el archivo Word o las fotos y enviar lo resuelto a mi correo institucional.

Les mando un abrazo grande. Saludos y bendiciones.

Seño Claudia.

17 de Junio: Paso a la Inmortalidad del General Don Martín Miguel de Güemes.



La patria necesitaba con urgencia buenos hombres para dirigir los ejércitos. Un gran jefe ya había surgido: el general Martín Miguel de Güemes, nadie mejor que él para poner manos a la obra un extraordinario plan de independencia. Cada 17 de Junio, recordamos al gran patriota, al hombre que combatió junto a sus gauchos y que dio muestras de grandioso valor.

El 17 de junio de 1821, el general Güemes, fue herido en la ciudad de Salta y fallece. Lo conmemoramos como un verdadero héroe de nuestra patria.



Para conocer y aprender más sobre la vida de Güemes los invito a mirar los siguientes videos:

Video 1: https://www.youtube.com/watch?v=fbYx9Z7_wGo

Video 2: <https://www.youtube.com/watch?v=jiMyIri2w0c>

Video 3: <https://www.youtube.com/watch?v=1mFRNbIBykc>



Debes **tomar nota** de los datos e información más importante de cada video. Para realizar una buena toma de notas lee los puntos 1 y 2 de la página 148 del libro de lengua (opcionalmente puedes realizar las actividades de dicha página. No es obligatorio).



De acuerdo a lo observado en el video y con ayuda de tus apuntes, elabora una **breve reseña biográfica** sobre Martín Miguel de Güemes.

Para ello:

- Ubica al protagonista en el contexto del proceso histórico en el que actuó.
- Señala cuáles fueron los valores que orientaron su lucha.
- Incluye una reflexión personal sobre cuál fue la marca que dejó en la sociedad argentina.



Escucha las siguientes canciones y lean las letras de **“La Martín Güemes”**, interpretada por Jorge Cafrune, y **“Oiga mi general”**, por Roberto Rimoldi Fraga.

<p align="center">“La Martín Güemes” https://www.youtube.com/watch?v=ivDXxwZVDoU</p>	<p align="center">“Oiga mi general” https://www.youtube.com/watch?v=fv-NOOUrVCU</p>
<p>Allá va ese Martín Güemes barba florida y entera con sus gauchos infernales defendiendo la frontera. Ese bravo Martín Güemes, en Salta será, les dice a los maturrangos que no han de pasar. Con sus gauchos fronterizos el norte guardó, los tuvo a los godos locos cuando les cayó. Lárguese pues, Don Pezuela si quieren vivir pues sabremos los salteños vencer o morir. Chacarera, chacarera de la libertad, ya se van los maturrangos qué gusto me da. Si se anima Don La Serna tal vez ha de ver, hombres, changos y mujeres cumplir su deber.</p>	<p>Oiga mi general, ahí está el invasor. Ya están pisando el norte, fusil y cañón. Tome el poncho señor, aquí está su alazán . Cuando usted lo disponga los vamos a parar. Oiga mi general, el gauchaje bramó Chura la montonera se apresta a pelear Con tacuaras nomás para ellos bastará. Si nos tocan la Patria nadie quedará. Que se forme el montón brama el gaucho Martín, que de Salta no pasan, que suene el clarín. Y la carga ordenó hacia la libertad que lo dejó en el bronce gaucho general.</p>

Porque Güemes a los que andan
queriendo invadir,
a rigor de guerra gaucha
los hace salir.
No queremos que nos manden
la reina ni el rey,
somos libres si tenemos
la patria por ley.

Cúidese general,
que las balas ya son
agujones de muerte
buscando el valor.
Hay cañones allá
y cien lanzas aquí
pero un grito en la sangre,
la patria o morir.
Oiga mi general,
ya se van, no los ve.
Las espaldas vencidas
de orgullo y poder.
Oiga al pueblo cantar,
son coplas para usted.
La frontera del norte
ya es libre otra vez
Que se forme el montón
brama el gaucho Martín,
que de Salta no pasan,
que suene el clarín.
Y la carga ordenó
hacia la libertad
que lo dejó en el bronce
gaucho general.



Analicen los contenidos de las letras de las canciones y respondan las preguntas.

- a) ¿Quiénes fueron “los Infernales”? ¿Por qué se los llamó así? ¿Qué importancia tuvo su accionar?
- b) ¿Quiénes son los protagonistas de la guerra del norte mencionados en ambas canciones?
- c) ¿Con qué recursos los autores homenajean a los gauchos y a Güemes?