



INSTITUTO NUESTRA SEÑORA DEL VALLE



1° año
“A” y “B”

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA



Profesores
Medina Roberto
Santander Freddy

1° año “A” y “B”



Espacio Curricular: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Curso: 1° “A” y 1° “B”

Docentes: Roberto Medina – Santander Freddy

Temas:

**“Los medios de comunicación en los ámbitos sociales y culturales”
PARTE I**

Propósitos: Comprender la evolución de los medios de comunicación.

Objetivos: Analizar la evolución de los medios tecnológicos de comunicación y su impacto en la forma de comunicarse en la sociedad.

Capacidades a desarrollar:

LECTURA Y ESCRITURA: Lectura comprensiva, organizar, extraer ideas principales, resumir, sintetizar, investigar, reelaborar información y cotejar información.

PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO: Elaborar conclusiones razonadas.

Criterios de evaluación

CAPACIDADES	CRITERIO
Pensamiento crítico	Producción a través de presentación multimedia.
Lectura y escritura	Desarrollar una presentación, utilizando un software, cotejando la información proporcionada con textos dados.

Fecha de entrega: 1ro “A” jueves 16 // 1ro “B” viernes 17// de abril del 2020

Correo electrónico de los docentes:

Alumnos de 1° “A” enviar a: rmedina@institutosvallecba.edu.ar

Alumnos de 1° “B” enviar a: fsantander@institutosvallecba.edu.ar

**ACTIVIDADES:**

1. Lean atentamente los siguientes textos.

Los sistemas antiguos de comunicación a distancia

Para comunicarse a distancia con sus semejantes, el hombre ha utilizado desde la antigüedad diversos procedimientos, El más importantes es el que emplea señales con un significado previamente convenido (humos, teas, banderas, campanas y ruidos). Aunque la telegrafía representa un avance muy importante desde finales del siglo XVIII.

Relevo: la retransmisión

Muchas veces en la historia de la comunicación se utilizaron diversos medios de relevo, de postas, que sirvieron para retransmitir alguna información o comunicación a otra persona o institución.

Por postas. Estudio de caso: el chasqui

En los inicios de la colonización, para abrir paso a su empresa de dominación, los españoles utilizaron la red de comunicaciones usada previamente por el Imperio Inca. Hasta ese momento, el camino desde Buenos Aires hasta Lima era de cincuenta días aproximadamente, y los medios de transporte habituales eran el caballo, la mula y la carreta.

Entre 1747 y 1748, la corona española estableció los “correos fijos” en la región, cuya función era transportar la correspondencia entre Buenos Aires, Santiago de Chile, Lima y Potosí. En 1762, se dictó la “Ordenanza que deben observar los funcionarios de correos, caminos y postas”, donde se establecía oficialmente la localización y condiciones de las “postas” y los “caminos” que las comunicaban. Nacieron así los “caminos reales” que aún se conservan, con algunas variantes de localización, hasta nuestros días. Al crearse el Virreinato del Río de la Plata se mejoró ostensiblemente la infraestructura de los caminos, garantizando y proporcionando comodidades a los viajeros.

La cédula de 1794 estableció que cada posta debía estar regentada por un “maestro de posta”, y este debía ser auxiliado por dos “postillones”, los que debían reunir ciertos requisitos. La posta, era una construcción acondicionada rústicamente, en la mayoría de los casos, con el necesario confort para el viajero. Allí el maestro de posta debía poseer la correspondiente remuda de caballos, con la obligación de asistir a los visitantes en las mejores condiciones posibles.

El Chasqui

El vocablo quechua *chasqui* significa postillón o también correo, persona de relevo. Efectivamente, era un corredor joven que llevaba un mensaje o comunicado en el sistema de correos del Tahuantinsuyo, desplazándose a la carrera de una posta a la inmediata siguiente.

Los chasquis eran jóvenes preparados físicamente desde temprana edad que recorrían a través de un sistema de postas, los extensos caminos construidos por el estado Inca. Llevaban siempre un pututu, trompeta de caracol, para anunciar su llegada y alertar a su relevo; por armas portaba una porra y una huaraca; un quipu, donde traía la información; un atado a la espalda, donde conducía objetos y encomiendas; y en la cabeza, un penacho de plumas blancas a modo de identificador visual.

Los españoles que invadieron el ya fraccionado territorio de los Incas, desde 1532, quedaron tan impresionados con la eficiencia del sistema de chasquis, que los corredores se mantuvieron en el Virreinato del Perú.



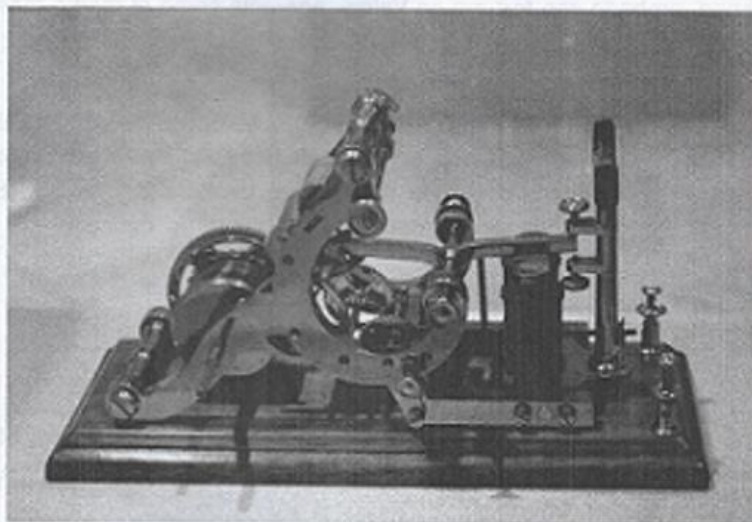
- a.- Buscar en el diccionario las palabras que no comprendan y escribir su significado. Extraer ideas principales y registrarlas.
- b.- ¿Qué función cumplían las postas?
- c.- ¿Qué trabajo realizaba el “maestro de posta”?

Desarrollar la actividad anterior en la carpeta.

2. Lean atentamente los siguientes textos.

El telégrafo

En la evolución de la comunicación, también encontramos el telégrafo, medio de comunicación a distancia que transmitía los mensajes con un código llamado morse. El primer mensaje dio inicio a una nueva forma de redes de comunicación. El telégrafo fue uno de los más avanzados inventos en aquella época a pesar de estar sometido a muchos cambios a lo largo del tiempo.



Primer telégrafo receptor automático de señales (1837).

Telegrafía óptica: señales náuticas con banderas y reflectores de luz

El telégrafo óptico era un objeto diseñado para ser visto a gran distancia, que configuraba diversas señales por medio de un mecanismo operado por una o varias personas. Colocando



varias torres en cadena, se podía hacer que cada torre repitiese el mensaje de la anterior. Así se propagaba y recorría grandes distancias, en un tiempo muy inferior al que requería un mensajero a caballo. A lo largo de la historia, y en los diferentes países, han existido diferentes modelos de telégrafo, aunque el principio de funcionamiento básico de todos ellos es prácticamente idéntico.

- a.- ¿Qué similitud encuentra entre la forma de comunicar un mensaje en el sistema de Chasquis y los telégrafos? (explicar).
- b.- Investigar el funcionamiento del código morse y describirlo brevemente.

Desarrollar la actividad anterior en la carpeta.

3. Presentación Multimedial.

- a.- Desarrollar una presentación, utilizando Power Point. Dicha presentación tendrá 2 etapas:

Etapas1: Los medios de comunicación antiguos (nombrar 2), citando sus principales características

Etapas2: Los medios de comunicación actuales (nombrar 2), citando sus principales características

La primera diapositiva será una carátula de presentación y luego se desarrollan las 2 Etapas.

- b.- **Enviar el Power Point al correo del docente, según corresponda.**