

16 de marzo de 2020

Educación Artística: Teatro

Prof. Ana Sol Gigena Lirusso

TEMA: GESTUALIDAD Y EXPRESIVIDAD CORPORAL

El teatro es acción y reacción. Para lograr esa acción uno de los elementos claves es la expresividad y la gestualidad. Podemos decir mucho sin palabras y haciéndonos de recursos como la música para acompañar la expresividad.

ACTIVIDAD: (Semana del 16/03 al 20/03)

Observa atentamente los siguientes videos y **responde** diferenciando las respuestas para el video 1 y video 2:

1. ¿Qué le sucede a la protagonista del video? ¿Cuenta alguna historia?
2. ¿Encuentras alguna relación entre sus gestos y la música de fondo? ¿Cuál?
3. ¿Cómo es el ambiente que rodea a este personaje, el vestuario y la iluminación? Descríbelos y señala si te parece pertinente justificando tu respuesta.
4. ¿Cómo se encuentra el personaje, solo o acompañado? ¿Por qué piensas que es así?
5. Identifica los sentimientos que transmite el/los personajes. (Ej. está alegre, eufórico, etc.)
6. ¿Qué diferencia podrías identificar entre el video 1 y el video 2?
7. ¿Cómo podrías relacionar estos videos con el teatro?

VIDEO 1: Sia - Chandelier (Official Music Video)

<https://www.youtube.com/watch?v=2vjPBrBU-TM>

VIDEO 2: - The Greatest (Official Music Video)

<https://www.youtube.com/watch?v=GKSRYLdjsPA>

FECHA DE ENTREGA:

- Viernes 27/03.

FORMA Y CRITERIOS DE EVALUACION

Este trabajo será realizado de manera individual (Por tal motivo no podrá haber dos trabajos iguales) y enviado en archivo Word al mail que se indica a continuación:

agigena@institutosvallecba.edu.ar.

Criterios para la evaluación

- Coherencia, cohesión y pertinencia en las respuestas
- Análisis crítico y creativo
- Lenguaje técnico y específico
- Capacidad de relación de conceptos involucrados
- Entrega en tiempo y forma